



# P a p p a g a l l o

Association Culturelle Franco Italienne du Loir-et-Cher

Siège Social : Dorgelès Associations

18, rue Roland Dorgelès - 41000 Blois Tél : 02.54.51.19.35

Courriel : acfida41@aol.com

Site Internet : <http://pageperso.aol.fr/acfida41/>

<http://acfida41.com>

**N°35**

Jun 2008

**Septième art**

## 9<sup>ème</sup> Semaine du Cinéma Italien

### EDITORIAL

*Carissimi Amici  
e Aderenti*

*Très Chers Amis et Adhérents  
Nous voici bientôt à la fin de  
notre cycle d'activités, lesquelles  
ont été riches de manifestations  
en tous genres. Toutes étaient im-  
portantes à mes yeux, mais l'une  
d'entre elles a été la plus chère à  
mon cœur : les 10 Ans de l'Asso-  
ciation. Que de chemin parcouru  
depuis.*

*Il nous reste cependant encore  
beaucoup de choses à faire et je  
compte sur la bonne volonté des  
uns et des autres pour que les  
projets à venir puissent se réali-  
ser.*

*Bonnes vacances à tous !  
Et revenez-nous pleins d'énergie  
pour notre rentrée 2008  
Cordialement.*

*Fiorella*

**Bonnes  
Vacances**

**E**ncore cette année, la programmation a été très appréciée par celles et ceux qui ont suivi les projections. Cette programmation nous a fait faire un pas vers le passé, avec trois films du patrimoine *Le Jardin des Finzi Contini*, *Amarcord* et *Riz Amer* et le retour vers le présent avec deux films : *Le metteur et scène de mariages* et *Mon frère est fils unique*: ils nous ont permis de faire le lien vers des approches cinématographiques différentes. Les interventions de Gilles Pécout et Alberto Toscano étaient d'une très grande

qualité et pleines d'intérêt pour tous ceux qui les ont entendues. L'année prochaine nous fêterons la 10<sup>ème</sup> édition de la Semaine du Cinéma Italien, qui je l'espère sera aussi bien sinon mieux que cette année. Je profite de cette occasion pour remercier tout spécialement Christine Dumand pour le travail qu'elle a fourni pour la préparation de la 9<sup>ème</sup> Semaine. En effet elle a quitté Ciné'Fil pour exercer dans une autre ville que Blois. Nous lui souhaitons beaucoup de satisfactions dans son nouveau travail.

*Fiorella*



# La « Bambina » a fêté ses 10 ans !

**P**our qu'une fête soit réussie, elle doit se préparer longuement avec cœur et enthousiasme!....et celle-ci a particulièrement été nourrie de toutes nos attentions, pour que tout soit au mieux des attentes et possibilités de chacun.

Après beaucoup de recherches, la salle de Fossé nous a accueillis : douce de tonalités, fonctionnelle, décorée de couleurs fraîches, elle a été le lieu de ralliement qui convenait pour plus de soixante dix d'entre nous.

Tous, joyeux de nous retrouver, pour la plupart déguisés selon le thème proposé : "une rencontre Franco-Italienne" ; certains arboraient de riches costumes de style vénitien, d'autres avaient misé sur les personnages de la commedia dell'arte, d'autres, enfin, purs fantaisistes, étaient aux couleurs de la "bandiera", on pouvait aussi rencontrer une certaine "Signora Pappagallo", perroquet sur l'épaule et bijoux de famille de sortie....

Amusés, les officiels venus nous rendre visite se sont mêlés à nos rires et à nos danses : Monsieur Benjamin Vételé, élu chargé des échanges internationaux et de la coopération auprès de la Mairie de Blois, pour un moment, et Monsieur Cesare Morbelli Consul d'Italie à Paris, accompagné de sa jeune femme, ont passé la journée et la soirée avec nous, très proches des uns et des autres.

Après un apéritif riche et festif offert par l'Association, chacun avait eu à cœur d'apporter des mets agréablement variés et boissons pour que les libations durent jusque tard.

Mais, ce qui a soutenu de bout en bout une ambiance gaie,



charmante, pétillante, d'une tonalité magnifique a été la présence de Tiziana Valentini et de son groupe "Zifa", composé de trois garçons chantant avec elle, accompagnés de leurs instruments: guitare, accordéon, organetto et tambourin.

"Zifa" veut dire « souffle de vent » dans un dialecte de sud de l'Italie, et quel bon vent a soufflé ce soir là, entraînant avec lui les chants taranto-albanais, de la Pouille et de la Calabre, tarantelles diverses auxquelles tous étaient conviés à se mêler... Que de joies simples et d'amitié partagée en dansant et chantant ! Il y eût, bien sûr, l'instant d'émotion, moment où Claudine, présidente fondatrice, et Fiorella notre actuelle présidente ont soufflé les bougies, lumière marquant ces

10 ans de vie intense, partagés au nom de l'amitié franco-italienne. La nomination de Claudine Conti au titre de Présidente d'Honneur et les cadeaux offerts avec tout notre plaisir, venaient dire notre reconnaissance pour leur travail et leur généreux dévouement. Enfin, il y eut même un numéro de prestidigitation qui nous en a "mis plein la vue", habilement mené par le gendre de Fiorella et une amie venant clôturer la soirée avant une ultime farandole. Nous avons tous été tellement à "l'unisson" durant cette soirée, que rendez-vous fût pris pour le lendemain, soit disant pour ranger et remettre en état la salle, mais avant cela un beau repas fut encore partagé par 18 d'entre nous, des toasts portés à nouveau sur fond de musique italienne... Ah ! cara bambina "ACFIDA", nous t'avons bien fêtée ! continues à grandir en beauté, intelligence, générosité et convivialité, soutenue par nos présences, animé du meilleur de nous même, car c'est de la vie et de la fraternité en "barres dorées" que tu nous donnes !

*Annie*





## Le 1<sup>er</sup> juin : une journée “bellifontaine”

**C**omme François 1<sup>er</sup>, quelques privilégiés de l'AC-FIDA ont déserté le Val de Loire pour prendre leurs quartiers à Fontainebleau.

Levés aux aurores, nous sommes parmi les premiers visiteurs du château : une découverte émerveillée pour la majorité d'entre nous, surtout à l'entrée de la galerie François 1<sup>er</sup> et de la salle de bal, peintes à fresques par les plus grands italiens de la Renaissance, arrivés de Florence et de Modène dans les bagages du roi à partir de 1530 : Rosso Fiorentino, Primaticcio et Niccolò dell'Abbate.

Cette “Ecole de Fontainebleau” du 16<sup>ème</sup> siècle nous révèle l'un des plus beaux ensembles maniéristes du monde. Les accords de mauve, rose, vert pâle en accentuent la poésie. Les silhouettes allongées, en torsions, les stucs,

les nus délicats, les tapisseries, le mobilier, le tout dans une architecture grandiose, le décor, les pièces d'eau extérieures, tout nous surprend et nous enchante. Mais il faut quitter ce lieu pour aller pique-niquer à Barbizon : repas rustique à la “Caverne des Brigands”, sous les chênes et hêtres centenaires de la futaie du Bas-Bréau, et il fait beau ! Puis visite du Musée Ganne, ancienne auberge qui accueillait au 19<sup>ème</sup> siècle les peintres bohèmes de “L'Ecole de Barbizon” qui ont été inspirés par la forêt proche : Millet, Rousseau, Diaz, Daubigny.

Le soleil tape et nous entamons une flânerie dans les magasins “déco-chic” de ce village plein de charme ; murs de pierre beige, toits de tuiles brunes, chèvre-feuilles et roses grimpantes : un régal ! Annie suggère de termi-

ner cette belle journée à Milly-la-Forêt. Nous voici à la Chapelle “St. Blaise des simples” décorée par Cocteau et où il est inhumé, au cœur d'un jardin de plantes aromatiques : lieu serein, calme, havre de paix où l'on aimerait s'attarder pour méditer un peu, mais le soleil décline à l'horizon et nous reprenons la route dans la douce lumière mordorée du Gâtinais.

*Sylvette*

## ••••• Bonne adresse •••••



**P**our vos fêtes et déguisements, nous vous recommandons une très bonne adresse: allez visiter la caverne d'Ali Baba de l'association “L'Herbaltoise”!

Vous y trouverez votre bonheur et serez accueillis par des bénévoles immensément gentils et disponibles.

Vous trouverez l'extraordinaire y compris un “Pappagallo”. L'Association n'est ouverte que les jeudis à partir de 20h30.

Leur adresse et contact :  
Madame Michèle Viau  
20 Rue de Touraine  
41190 Herbault  
Tél : 02 54 46 11 66



# L'italien pour commencer !

Come ti chiami ? Di dove sei ?  
Mi chiamo Maï..., et voilà que je parle italien...!

Allons, trêve de plaisanterie... Cette année, deux cours d'initiation à la lanque italienne se sont ouverts, sous la "fêrûle" bienveillante et ferme de la "professoressa" Rosina : une heure et demi par semaine d'écoute de cassettes, d'exercices oraux et écrits, et surtout de bonne humeur et plaisanteries, en italien bien sûr ! A tel point que tout le monde en a redemandé et que les cours ont été prolongés. Pas de redoublant, nous passons tous dans la classe supérieure ! Grazie Rosina

Maï

L'année d'étude se termine et nous recueillons les fruits d'une année écoulée. Année très satisfaisante : les élèves contents de leurs professeurs, de ce qu'ils



ont reçu et des progrès qu'ils ont fait ; les enseignants satisfaits des efforts louables de leurs élèves. Ce bilan est à mettre au bénéfice de Carla, Gilberto et Rosina. Que la longue attente de l'été nous permette d'assimiler nos acquis, de les conforter par des voyages et rencontres italianisants et renforce le désir d'aller plus loin. Rendez-vous avant le 15 septembre 2008 pour les réinscriptions. Buone vacanze a tutte e a tutti !!!

De même, le cursus des cours d'histoire de l'art s'est terminé le 31 mars.

Ces cours donnés par Hélène Lebedel et Valérie Sauvion ont été suivis et très appréciés par une quarantaine de personnes. Ils reprendront à la rentrée avec un nouveau programme et une assistance technique de qualité. Rendez-vous à la rentrée !!!

Annie Coste

## Rappel... Scampagnata 29 juin 2008

Dimanche 29 juin 2008 à 12h,  
chez Catherine Evesque,  
11, rue Pierre Pouteau à Suèvres  
Tél: 02 54 58 96 65.

Les apéritifs sont offerts par l'association.

Un barbecue est mis à votre disposition par la maîtresse de maison.

Important : prévoyez votre pique-nique, assiettes, verres et couverts. Pour que la scampagnata soit une réussite nous avons besoin de votre présence, venez nombreux !

## Michel Fuccellaro un ami de la première heure

Notre rencontre s'est faite autour de l'Italie chez nos amis communs Dominique et Patrice. Tu étais l'Italie avec son soleil et sa chaleur, son accueil, sa joie de vivre et sa convivialité. Je vais te décrire Michel, à ceux qui n'ont pas eu la chance de te connaître, car la maladie, très tôt après ton implication dans l'Association n'a pas permis que tu suives nos activités de près, bien que tu t'y sois associé de loin jusqu'à ton départ.

Pendant ta longue carrière tu t'es mis au service des mineurs déficients mentaux de 16 ans et plus, pour leur apporter un complément d'enseignement général

et une formation professionnelle adaptée à leur handicap et à leurs aptitudes dans des ateliers. En 1976 tu as été nommé Chevalier des Palmes Académiques et en 1995 tu as été décoré de la Médaille Vermeil par la Société d'Encouragement au Progrès pour te récompenser de la globalité de ton œuvre auprès de ces enfants handicapés. Ceci pour les grandes lignes de ta vie professionnelle.

Mais je voudrais parler de l'homme, de l'ami, du confident que j'ai côtoyé pendant une quinzaine d'années. Tu étais l'humour, la gentillesse, le charme, l'élégance la générosité,

la galanterie, tu étais tout cela et bien plus encore.

J'ai comme tous ceux que tu as approché, pu bénéficier de toutes tes qualités de cœur et profiter de ta grande culture et de ton humanité. Dans cette maladie, tu as su rester digne. C'est avec beaucoup d'émotion en pensant à tous ceux qui ont apporté leur pierre à cet édifice qu'est devenu l'ACFIDA et qui aujourd'hui sont disparus et à toi Michel co-fondateur, que nous avons le 19 avril de cette année, fêté les 10 ans de notre Association. Ce fut une fête magnifique, pleine de joie et de bonne humeur à laquelle vous avez été associés. Tu étais dans les notes de musique qui traduisent la chaleur, la vivacité et cette joie de vivre qu'ont les italiens.

Claudine Conti